

JEAN MERMOZ « l'Archange » de l'Aéropostale **par Christian Libes-Mermoz**

Le 7 décembre 1936, aux commandes du Latécoère 300 « Croix-du-Sud », qui assure la liaison postale entre l'Afrique et le Brésil, Jean Mermoz et son équipage sont portés disparus dans l'Atlantique. A 10 h 43, un dernier message radio : « Avons coupé moteur arrière droit », sans détail supplémentaire. Malgré les recherches, aucune trace de l'appareil et de l'équipage n'a été retrouvée.

« L'aviation, comme toutes les grandes oeuvres humaines, est née avant tout d'une mystique. Le besoin idéal de s'évader de soi-même, la volonté de s'élever des contingences d'une vie terrestre trop étroite, ont fait se cristalliser peu à peu l'idée du vol humain dans le cerveau des hommes. L'aviation fut le résultat d'une oeuvre de foi »
Mes Vols – Jean Mermoz (Flammarion, 1937).

Héros épique, demi-dieu moderne, chevauchant les airs aux commandes d'une machine de fer et de feu au mépris du danger, Mermoz a été l'un des pionniers des lignes Latécoère et Aéropostale qui ont marqué à jamais l'histoire aéronautique et révolutionné les échanges dans le monde.

De jour comme de nuit, l'objectif était de faire passer le courrier à tout prix, partout et par tous les temps. Le 12 mai 1930, Jean Mermoz est le premier pilote à réussir la première traversée postale entre la France, Dakar et l'Amérique du Sud à bord d'un Latécoère 28. Il ouvre la voie commerciale de l'Atlantique sud, enjambe le Sahara et la Cordillère des Andes.

Moins de trois ans plus tard, il s'envole du Bourget, aux commandes du Couzinet 70 « Arc en Ciel » direction Buenos Aires, via Istres, Casablanca, Cap Juby, Port Etienne, Saint-Louis, Natal, Bahia, Rio, Porto Alegre, Pelotas.

En tout, 13.045 kilomètres parcourus en 57h58 minutes... Du jamais vu sur une telle distance.

Il reste aujourd'hui encore l'une des figures majeures d'une quête mystique, presque religieuse. Une foi séculière, qui l'a amené, lui et bien d'autres parmi lesquels Antoine de Saint-Exupéry et Henri Guillaumet, à repousser sans cesse les limites de l'impossible.